

6 апреля 2017 года Патриарший Вознесенский войсковой всеказачий собор г.Новочеркасска посетила труппа и коллектив Донского театра драмы и комедии им. В.Ф.Комиссаржевской. Актеры и весь коллектив Казачьего драматического театра ознакомились с историей и архитектурой храма, названного "вторым солнцем Дона". Перед началом экскурсии с служителями сцены встретился благочинный приходов Новочеркасского округа протоиерей Олег Добринский , который поблагодарил труппу за труд, направленный на созидании личности в каждом человеке, на пробуждение доброго и светлого.
"Нам всегда надо помнить, что театр во многом положительно влиял и влияет на формирование человека. История многих великих личностей ясно показывает нам, что театр может стать ступенью к осознанному принятию веры. Я не могу не вспомнить великих имен - Вера Федоровна Комиссаржевская, чье имя носит наш театр, Мария Николаевна Ермолова, которая была образцом чистоты жизни, не могу не сказать о нашем великом соотечественнике монахе Андронике (Алексее Федоровиче Лосеве), православном философе с мировым именем, судьба которого связана непосредственно с театром Новочеркасска. Я очень рад, что лично знаком со многими нашими актерами, прихожанами храмов Новочеркасска, людьми искренне верующими и замечательными. Многие годы связывали меня с прекрасным и искренним человеком, боголюбивым и талантливым, настоящим человеком - художественным руководителем театра Леонидом Ивановичем Шатохиным, безвременно покинувшим нас. Служение актера ответственно и напряженно, театр - это лестница и вверх и вниз... Верующий человек должен знать театр уже затем, чтобы представлять, чем живут его современники. Когда говорят о театре первых веков и его антицерковной позиции, то мне всегда хочется рассказать, что это театр периода страшного духовного и профессионального кризиса, времени, когда были забыты начисто Еврипид, Софокл, Аристофан. Период такой дешевости и боли пережил и российский театр не так давно.

Но нельзя не знать и тех актеров, которые засвидетельствовали языческому миру правду Божию - мучеников Ардалиона, Геласия, нельзя не знать имени русского актера Ростовцева, исповедовавшего веру перед гонителями-большевиками со сцены в 20-х годах минувшего столетия. С особым благоговением нужно назвать личность великого русского драматурга - святителя Димитрия, митрополита Ростовского. Искренне желаю всему коллективу нашего замечательного и прекрасного театра благословенных творческих успехов в несении добра," - сказал в своем слове, обращенном к коллективу театра, отец Олег.

Всем экскурсантам благочинный благословил образ святого мученика Геласия.

Содержательную экскурсию по Патриаршему храму провели экскурсоводы Сергей Багров и Инна Бардакова, представившие собор от самой нулевой отметки до колокольни. Встреча с Вознесенским собором вызвала интерес и отклик актеров Казачьего драматического театра. Воистину велики слова великого Николая Гоголя: "Есть много среди света такого, которое для всех, отдалившихся от христианства, служит незримой ступенью к христианству. В том числе может быть и театр, если будет обращен к своему высшему назначению". 



