

16 февраля 2020 года в Новочеркасске в стенах Центральной городской библиотеки им. А.С. Пушкина прошел IV Сретенский бал православной молодежи. По благословению помощника благочинного по делам молодежи и миссионерскому служению - иерея Алексея Мощевитина, при содействии представителя ЦГДБ им. А.Гайдара – Татьяны Корнеевны Толстой, активисты храмов города подготовили ставшее традиционным мероприятие. Среди гостей были протоиерей Сергей Маштанов, иерей Александр Резников, иерей Олег Боговский.

Благодаря неизменной помощнице, талантливой ведущей Эльвире Вязовиковой, гости бала окунулись в атмосферу лучших традиций «галантной эпохи»: кавалеры и дамы кружились в вальсе, танцевали полонез, плясали веселую польку. Исторические танцы, подготовленные под руководством хореографа Александро-Невского храма – Анны Мироновой, исполнили представители молодежи нескольких храмов. В программе были и другие номера: постановки молодежи храма Донской иконы Божией Матери и студии танца под руководством Елены Лозовенко, несколько вокальных композиций, исполнение известных произведений на рояле, стихи и многое другое. Зрители тепло встретили музыкальное выступление группы «Старая повесть». В особой атмосфере прошли танцевальные мастер-классы, в которых приняли участие почти все гости бала, прибывшие из разных городов Ростовской-на-Дону епархии.

Бальная зала в этот вечер была наполнена светом, красотой звуков, эстетикой движений, атмосферой творчества и музыкой давних времен.

6 февраля 2020 года в Новочеркасске в стенах Центральной городской библиотеки им. А.С. Пушкина прошел IV Сретенский бал православной молодежи. По благословению помощника благочинного по делам молодежи и миссионерскому служению -

[иерея Алексея Мощевитина](#)

, при содействии представителя ЦГДБ им. А.Гайдара – Татьяны Корнеевны Толстой, активисты храмов города подготовили ставшее традиционным мероприятие. Среди гостей были

[протоиерей Сергей Маштанов](#)

, [иерей Александр Резников,](#)

[иерей Олег Боговский.](#)

Благодаря неизменной помощнице, талантливой ведущей Эльвире Вязовиковой, гости бала окунулись в атмосферу лучших традиций «галантной эпохи»: кавалеры и дамы

кружились в вальсе, танцевали полонез, плясали веселую польку. Исторические танцы, подготовленные под руководством хореографа Александро-Невского храма – Анны Мироновой, исполнили представители молодежи нескольких храмов. В программе были и другие номера: постановки молодежи храма Донской иконы Божией Матери и студии танца под руководством Елены Лозовенко, несколько вокальных композиций, исполнение известных произведений на рояле, стихи и многое другое. Зрители тепло встретили музыкальное выступление группы «Старая повесть». В особой атмосфере прошли танцевальные мастер-классы, в которых приняли участие почти все гости бала, прибывшие из разных городов Ростовской-на-Дону епархии.

Бальная зала в этот вечер была наполнена светом, красотой звуков, эстетикой движений, атмосферой творчества и музыкой давних времен.

