В течение месяца по благословению и при непосредственном участии настоятеля Прихода Патриаршего Вознесенского войскового всеказачьего собора игумена Филарета *(Авдюшкина)* продолжается приведение в надлежащее состояние сквера, расположенного в северо-восточной части площади Ермака* и примыкающего к церковно-причтовому дому *(исторически – «паровичному зданию по устройству отопления и вентиляции»)*
.

Необходимые работы *(опиловка и вывоз сухостоя, очистка и мелкий ремонт бордюрных ограждений, уборка прошлогодней листвы, мусора, уничтожение сорной растительности, а также разбивка цветочной клумбы)* выполняются силами причта и прихожан, без привлечения специальных коммунальных служб муниципалитета.

Всё это претворяется в жизнь благодаря уверенности единомышленников в том, что реализация темы мемориальности собора *(храма-памятника)*, правильное понимание его роли осевого и смыслового *(сакрального)* центра казачьей столицы немыслимы без последовательного, системного подхода к воссозданию абсолютно всех комплексных объектов площади Ермака в изначальном величии и благолепии.

Благоустроительные мероприятия в прилегающем к собору сквере не окончены, желающих оказать содействие всегда радушно встретят в храме.

** – До 1841 г. площадь Ермака именовалась Императорской, затем Николаевской, Соборной, в 1930-х – Красной. Имя покорителя Сибири носит с 1940 г.*

Площадь Ермака – один из самых уникальных памятников исторического прошлого нашего города, камни которого были свидетелями важнейших событий в истории Новочеркасска – свой нынешний облик начала принимать уже в начале XX столетия. С 1902 года она начала преображаться. Вокруг строившегося собора был выложен тротуар из метлахских плиток. В апреле 1902 года Областное правление, рассмотрев вопрос о благоустройстве площади вокруг собора, приняло решение ассигновать на мощение площади и устройство на ней скверов около 87 тысяч рублей, в том числе 50 тысяч на создание булыжной мостовой. В 1903 году площадь замостили. Затем на ней разбили три уютных сквера. В мае 1904 года на площади был установлен памятник Ермаку Тимофеевичу, а в октябре 1911-го – памятник генералу Я.П. Бакланову, перенесенный из Петербурга, с кладбища Новодевичьего монастыря. Несомненным украшением площади являлся чугунный фонтан (его своеобразного «близнеца» сегодня можно увидеть в городском Александровском саду).

Окончательный облик площади был сформирован после установления на ней уже в наши дни памятника Согласия и Примирения и конного памятника основателю города атаману М.И. Платову.