



17 октября в Атаманском дворце города Новочеркаска, прошло первое мероприятие открывающее череду городских событий, посвященных 140-летию синодального перевода Библии. Вниманию горожан и гостей города была представлена выставка картин и экспонатов из собрания Новочеркасского музея, дополненная экспонатами предоставленными настоятелем и прихожанами Георгиевского храма. Все экспонаты, хронологически отражают историю города Новочеркаска с начала XIX столетия, включая начало XXI столетия. Идея выставки показать отражение Слова – Священного писания в живописи, архитектуре, музыке, других произведениях искусства и быта. Выставка была подготовлена и представлена главным хранителем музея Науменко В.В. и настоятелем Георгиевского храма

[протоиереем Александром Луканенко](#)

. Продолжением открытия выставки явился концерт творческого коллектива «Кантилена». Живая музыка в классических произведениях Пахельбеля, Генделя, Баха, Брамса, Шостаковича, Чайковского и других авторов посвящена вечному в жизни человека. Будучи событием и череды мероприятий подготовленных усилиями клириков Новочеркасского благочиния в сотрудничестве с администрацией города, выставка и последовавший за ней концерт струнных инструментов, в исполнении наставников и воспитанников Ростовского училища искусств, была широко анонсирована и освещена в средствах массовой информации Новочеркаска.

