



Святыня передана в исторический соборный храм Войска Донского в канун скорбной для Дона даты - 100-летней годовщины начала геноцида казачества

Молебен перед иконой, написанной иконописцем по благословению духовника Оптиной пустыни схиархимандрита Илии (Ноздрина) и освященной членом совета по делам казачества при Президенте России протоиереем Димитрием Смирновым, совершил настоятель Патриаршего Вознесенского собора [протоиерей Георгий Сморкалов](#) в сослужении сопровождавшего икону сотрудника отдела Московского Патриархата по взаимодействию с Вооруженными силами и правоохранительными органами протоиерея Александра Терпугова и штатного клирика соборного храма Новочеркасска иерея Андрея Карачуна. По окончании молебна протоиерей Георгий Сморкалов обратился к молившимся – представителям казачьих станиц и юртов Новочеркасского округа Всевеликого Войска Донского и прихожанам храма.

- Считанные дни отделяют нас от трагической и скорбной даты в истории России, в истории Дона, - сказал настоятель Патриаршего Вознесенского собора. – 24 января 1919 года была подписана так называемая директива о рассказывании и поголовном истреблении казаков, как единственной на тот момент силы, способной к самоорганизации. Сто лет отделяет нас от тех страшных дней, когда Дон онемел от ужаса. Но до сих пор трагедия эта отзывается в сердцах казаков незаживающей болью.

Протоиерей Георгий также отметил, что Патриарший Вознесенский войсковой всеказачий собор – это духовный центр казаков, а оттого - и место молитвы о всех невинно убиенных, за веру, Дон и Отечество жизнь положивших. К иконе преподобного Сергия Радонежского, установленной в соборе в память об участнике Ледового похода Добровольческой армии генерале Сергее Маркове, иконе Божией Матери «Скоропослушница», установленной в память об участниках Ледового похода, добавится икона «Казачья Голгофа» - образ, воплотивший всю трагедию казаков.

*Справка. Икона «Казачья Голгофа»*

*Центральной частью иконы, написанной по благословию схиархимандрита Илии (Ноздрина), является средник, где представлен традиционный собор новомучеников и исповедников Российских на фоне храма – собирательного образа Церкви, символа Царствия Небесного. Вокруг средника расположены иконы Божией Матери, особо почитаемых казачеством: Покрова Божией Матери, Августовской, Азовской, Ахтырской, Донской, Моздокской, Самарской, Табынской. Внизу средника надпись в память столетия указа «о расказачивании». По периметру иконы размещены гербы войсковых казачьих обществ. Икона освящена протоиереем Дмитрием Смирновым, членом Высшего Церковного Совета, председателем Патриаршей комиссии по вопросам семьи, защите прав материнства и детства, членом Совета по делам казачества при Президенте России.*

